

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Г.Г.Сибгатуллина
Протокол №1
от « 29 » августа 2025 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
МБОУ «Большеелгинская СОШ»
Э.Р.Валеева
« 29 » августа 2025 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Большеелгинская
СОШ» Г.М. Миннигалеева
Приказ № 104
от « 29 » августа 2025 г.



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности «В мире музыки »/ «Мы любим
рисовать» для 1 класса
МБОУ «Большеелгинская средняя
общеобразовательная школа»**

**Составила: учитель начальных классов первой квалификационной
категории Хаматвалеева К.Г.**

**Рассмотрено на заседании педагогического совета
протокол №1 от « 29 » августа 2025 г.**

2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России №268 от 31.05.2021);
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года №372 от 18.05.2023)
- План внеурочной деятельности МБОУ «Большеелгинская средняя общеобразовательная школа» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан на 2025-2026 учебный год, утвержденный приказом № 70 о/д от 29.08.2025 года;
- Годовой календарный учебный график МБОУ «Большеелгинская средняя общеобразовательная школа» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан на 2025-2026 учебный год, утвержденный приказом № 71 о/д от 29.08.2025 года;
- Устав МБОУ «Большеелгинская СОШ»;
- Положение о рабочей программе МБОУ «Большеелгинская СОШ»

Особенности организации учебного процесса по предмету

На изучение курса внеурочной деятельности в 1 классе отводится 33 ч (1 ч в неделю). Рабочая программа рассчитана на 33ч.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Направленность данной образовательной программы – художественно-эстетическая.

Программа дополнительных занятий изобразительным искусством включает несколько видов творческой деятельности учащихся:

- 1.Изобразительная деятельность;
- 2.Декоративно-прикладная работа;
- 3.Лепка из пластилина (или глины);
- 4.Знакомство с произведениями изобразительного искусства и красотой окружающей природы;
5. Конкурсы, игры;
6. Музыка народов мира;
7. Музыка театра и кино;
5. Современная музыкальная культура;

Новизна программы в том, что в ней широко применяются игры и конкурсы. Эти внеклассные мероприятия способствуют развитию интереса учащихся к изобразительному искусству, к музыке, обогащают малышей новыми эстетическими впечатлениями, помогают в интересной игровой форме проявить свои изобразительные способности. В данной программе включены экскурсии в природу, во время которых дети знакомятся с красотой окружающего мира.

Актуальность программы в том, что она опирается на интегрированный подход к преподаванию изобразительного искусства и музыке. Интеграцию следует рассматривать не только как условие освоения материала, но и как форму организации занятия, художественного события, то есть как педагогическую технологию. Интеграция в обучении предполагает активную деятельность разных видов художественного мышления, воображения, интуиции, фантазии. В результате такого активного процесса одновременного слияния в сознании происходит взаимоперенос знаний и представлений с одного вида деятельности на другой, слияние разных видов.

Педагогическая целесообразность. Каждому возрасту соответствует повышенный интерес к определённым видам искусства. Для учащихся начальной школы характерен интерес к изобразительному искусству, музыке, сочинению стихов, сказкам, танцам, выразительному чтению.

Цель - воспитание творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи данной программы:

- **Обучающие:**

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;
- получить первичные навыки изображения предметного мира, растений и животных;
- научить начальным навыкам изображения пространства на плоскости;
- получить первичные представления об изображении человека на плоскости и в объёме;
- знакомить с искусством родного края, с произведениями изобразительного и прикладного искусства, не вошедшими в школьную программу.

- **Развивающие:**

- совершенствовать изобразительные способности, художественный вкус, наблюдательность, творческое воображение и фантазию учащихся;
- развивать мелкую моторику, образное, пространственное и логическое мышление детей;
- развивать творческие индивидуальные способности учащихся;
- побуждать к самостоятельной творческой активности.

- **Воспитывающие:**

- прививать интерес и любовь к изобразительному искусству и народному творчеству;
- воспитывать эстетические чувства и понимание прекрасного;
- воспитывать доброжелательность, взаимопомощь, взаимопонимание, желание доставлять своим творчеством радость людям;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, целеустремлённость, аккуратность.

Отличительные особенности данной программы в том, что она включает несколько видов творческой деятельности учащихся:

I. Изобразительная деятельность. Рисование предметов с натуры, по памяти и воображению, выполнение рисунков на тему с целью реалистической передачи объектов действительности. В программе этот вид деятельности предусматривает выполнение рисунков игрушек и других несложных объектов по памяти и с натуры, рисование на темы народных сказок, окружающей жизни, которое осуществляется по предварительным наблюдениям и воображению.

II. Декоративно-прикладная работа. На этих занятиях школьники создают предметы, соединяющие в себе эстетические и практические качества (декоративные маски, эскизы посуды, сувениры, игрушки), выполняют элементы декоративно-оформительской работы. Учащиеся продолжают знакомиться с народным декоративно-прикладным искусством.

III. Лепка из пластилина (или глины). На этих занятиях учащиеся познают пластику и характер форм, учатся видеть строение, пропорции предметов, их конструкцию. Лепка способствует пространственному мышлению детей, формирует способности к художественному обобщению формы. На этих занятиях учащиеся лепят с натуры и по воображению птиц, животных, выполняют игрушки и несложные объемные композиции.

IV. Знакомство с произведениями музыки и изобразительного искусства и красотой окружающей природы. Занятия, посвященные этой теме, способствуют эстетическому развитию личности школьника, знакомят с памятниками отечественной художественной культуры и красотой окружающего мира.

V. Конкурсы, игры. Эти внеклассные мероприятия способствуют развитию интереса учащихся к изобразительному искусству, к музыке, обогащают малышей новыми эстетическими впечатлениями, помогают в интересной игровой форме проявить свои изобразительные способности.

Формы и режим занятий. В ходе освоения программы занятия являются групповыми. Особое внимание уделяется индивидуальному подходу к учащимся. В программу введены экскурсии в природу, которые знакомят учащихся с красотой окружающего мира.

Ожидаемые результаты. В результате освоения программы учащиеся

- приобретают первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладных и народных формах искусства;

- развивают свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;

- развивают фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;

- осваивают выразительные возможности художественных материалов: гуаши, акварели, пастели и мелков, карандашей, пластилина, бумаги для конструирования;

- приобретают первичные навыки изображения предметного мира, растений и животных, начальные навыки изображения пространства на плоскости, первичные представления об изображении человека на плоскости и в объёме;

- учатся анализировать произведения искусства, музыкальные произведения, приобретают знания о конкретных произведениях выдающихся художников в разных видах искусства;

- овладевают начальным опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобретают навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной художественной деятельности;

- приобретают навыки общения через выражение эмоционального состояния, при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- мини-выставки работ учащихся;

- участие в районных конкурсах и выставках детского творчества.

